

Fotografie dell'attrice Tina Di Lorenzo, Istituto per il Teatro e il Melodramma, Fondazione Giorgio Cini



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali

ISTITUTO PER IL TEATRO
E IL MELODRAMMA



seminario sulla fotografia
di soggetto teatrale
promosso nel contesto
del corso di Iconografia
teatrale e musicale

SGUARDI SUL CONTEMPORANEO

martedì 19 novembre 2024, 15.45

Polo didattico San Basilio (Magazzino 5), aula 0D

incontro con lo scenografo e costumista **Lorenzo Cutùli**

Dall'opera al varietà. Il lavoro dello scenografo tra ricerca iconografica e memoria visiva

martedì 3 dicembre 2024, 15.45

Polo didattico San Basilio (Magazzino 5), aula 0D

Incontro con il fotografo **Marco Caselli Nirmal**

Le immagini che si producono in teatro. Fotografare lo spettacolo come "un'opera d'arte"

martedì 10 dicembre 2024, 15.45

Polo didattico San Basilio (Magazzino 5), aula 0D

Incontro con l'attrice e regista **Sonia Bergamasco** (da remoto)

Duse The Greatest. Il ricordo di un'attrice tra la ricerca d'archivio e l'esperienza del corpo in scena

a cura della docente
Marianna Zannoni